

27. Богу хвала!

Русский текст В. МОЖАРОВОЙ

Гэм КЕНДРИК

Светло, ярко

Sinf.

1. Богу хва - ла! Вос - пой - те о - сан - иу Богу Все - лен - кой,
 2. Сла - ва Твор - цу, Он Бог все - мо - гу - щий Ми - ра соз - да - тель,
 3. Богу хва - ла! При - ди - те, вку - си - те, Бог ми - ло - серд - ный
 unis.

B *C₇* F B F Gm Dm

1. Славь - те Твор - ца. Он наш Гос - пода, в люб - ви Е - го веч - ной
 2. Веч - иос - ти Царь. Си - лой ово - ей Он бу - ри сми - ря - ет
 3. да - рит вам жизнь. Он свет и мир! Ве - би - те - лах не - ба

B C B *C₇* F B F

1. жиз - ни бес_цен_ый дар.
 2. Сло - вом Он дер_жит мир.
 3. Он при - го - то - вил прп.

Славь_те Бо_га,
 Славь_те Бо_га,

Gm Dm C E F C F C

Он Царь Все_ле_нной, Пой зем_ля, Славь_те Бо_га,

Dm G Dm G Dm G Dm G C

Славь_те Бо_га, Он Царь Все_ле_нной, Пой зем_ля,

F C Dm G Dm G Dm G Dm G

A handwritten musical score for two voices (Soprano and Bass) and piano. The vocal parts are in G clef, and the piano part is in F clef. The music consists of two staves. The first staff begins with a piano dynamic (p) and a bass note. The lyrics "Он ца - рит во ве - ки ве -" are written below the notes. The second staff begins with a piano dynamic (p), followed by a bass note, and then a treble note. The score concludes with a repeat sign, a bass note, and a forte dynamic (f). The vocal parts end with a D.C. (Da Capo) instruction and a Fine. The piano part ends with a forte dynamic (f).

On ца - рит во ве - ки ве -

D.C. Fine

Bass

C

F